

## Congrès FPJQ 2004

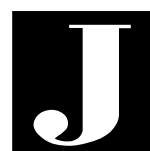
Le rendez-vous annuel  
des journalistes du  
Québec

*Affirmer  
notre liberté*



# Votre guide détaillé du congrès 2004

Les 3, 4 et 5 décembre  
au Hilton de Québec.



FÉDÉRATION  
PROFESSIONNELLE  
DES JOURNALISTES  
DU QUÉBEC

## Vendredi 3 décembre

### Ateliers de perfectionnement

 10 h à 12 h 30

#### 1 - Introduction au journalisme assisté par ordinateur

##### ► Salon Beauport

Populaire en milieu anglophone, peu connu au Québec, le journalisme assisté par ordinateur fournit un nouvel outil de travail accessible partout. Apprenez à utiliser les bases de données qui existent en ligne, à les recouper et même à créer votre propre base. Mettez ainsi au jour des histoires inédites. Profitez du fait que le Québec dispose de bases en ligne plus nombreuses et plus intéressantes qu'ailleurs.

Avec **Elisabeth Thompson**, correspondante parlementaire, *The Gazette*

#### 2 - Survivre à un reportage en zone dangereuse

(Annulé)

#### 3 - Un outil de travail pour journalistes : le registre des lobbyistes

##### ► Salon Courville

Comment savoir qui tente d'influencer qui sur toutes les questions qui impliquent les autorités publiques ? Comment utiliser le registre des lobbyistes, un nouveau moyen d'accès à des informations jusque là cachées.

Avec Me **André Ouimet**, directeur des affaires juridiques au Commissaire au lobbyisme

#### 4 - La livraison d'un texte en ondes

##### ► Salon Montmorency

Les secrets d'une bonne livraison de textes en ondes, pour la radio ou la télé : respiration, voix, tonalité, intonation, rythme, articulation, ponctuation à l'oral. Indispensable.

Avec **Michèle Magny**, comédienne et metteuse en scène, formatrice depuis huit ans.

#### 5 - Les affaires municipales rendues compréhensibles

##### ► Salons Beaumont et Bélair

Taxes foncières, harmonisation des taux, surplus budgétaire, déficit actuariel... de quoi perdre son latin dans le monde de la couverture municipale. Comment comprendre le jargon et les procédures de la politique municipale ? Un atelier pour y voir un peu plus clair sur ce qui se passe à l'intérieur de l'hôtel de ville.

Avec

**Michel Hallé**, Affaires juridiques, Lévis

**Me Pierre Laurin**, Cabinet Tremblay, Boismigneault, Lemay

 10 h 30 à 11 h 30

#### Conférence de presse

##### ► Salon Dufferin

La FPJQ rend public son *Dossier noir des communications gouvernementales*



## Vendredi 3 décembre (suite)

🕒 14 h à 17 h

### 6 - Les blogues, nouvelle source d'information

#### ➤ Salon Courville

Le monde des blogues se développe à toute vitesse sur internet, mais on connaît mal les ressources qu'il offre aux journalistes. Comment trouver les bons blogues et les bonnes infos ?

Avec **Martine Pagé**, journaliste et scénariste

### 7 - Structurer un texte pour magazine

#### ➤ Salons Bélair et Beaumont

Forte de ses 18 ans de métier, Josée Désaulniers accompagne quotidiennement les journalistes et les collaborateurs de *L'actualité* dans la mise en forme finale de leurs reportages. Son atelier aborde la structure du reportage magazine : une amorce accrocheuse, un justificatif efficace, un développement clair, complet, ludique (fil conducteur, écriture avec les cinq sens etc.) et une chute mémorable. Exemples à l'appui.

Avec **Josée Désaulniers**, rédactrice-révisseuse, *L'actualité*

### 8 - Monter un dossier d'enquête

#### ➤ Salon Beauport

Comment trouver une bonne idée de dossier? Comment effectuer la recherche? Comment faire les entrevues? Comment rédiger le dossier? La formation s'adresse surtout aux reporters de la presse écrite, mais plusieurs techniques d'enquête sont aussi utiles pour la presse électronique. André Noël s'appuiera sur des exemples concrets.

Avec **André Noël**, journaliste, *La Presse*

### 9 - La livraison d'un texte en ondes (reprise)

#### ➤ Salon Montmorency

🕒 16 h à 18 h

### 10 - Rencontre étudiants en journalisme - professionnels

#### ➤ Salon Dufferin

Atelier destiné spécifiquement aux étudiants en journalisme et aux pigistes qui amorcent leur carrière. Avec des pros de tous les types de médias qui répondent à vos questions sur la manière de faire sa place à la radio, dans les magazines, à la télé, dans les quotidiens...

Animation : **Bernard Faucher**, rédacteur en chef adjoint, *L'actualité*

🕒 17 h à 22 h

### Table d'inscription

#### ➤ Salon Panorama

🕒 19 h à 21 h

### Cocktail de bienvenue

#### ➤ Salon Panorama

Offert par le Journal de Montréal  
Table de littérature de la Librairie Pantoute

le **journal** de  
**montréal**

## Samedi 4 décembre

🕒 7 h 30 à 16 h

### Table d'inscription

Table de littérature de la Librairie Pantoute

#### ➤ Foyer de la salle de bal

🕒 7 h à 8 h 30

### Petit déjeuner

#### ➤ Salon Panorama

🕒 8 h 30

Mot d'ouverture de **Jean-Paul L'Allier**, maire de Québec

#### ➤ Salons Kent et Saint-Louis

🕒 8 h 45

Plénière

### Le show va-t-il tuer l'info ?

#### ➤ Salons Kent et Saint-Louis

Les grandes gueules prolifèrent à la radio et à la télé. Les chroniqueurs d'humeurs et de coups de gueule se multiplient dans les journaux et magazines. Les grands débats de société se tiennent désormais dans les talk-shows et les émissions de services. Les commentaires, les lynchages divertissants, les opinions personnelles tranchées, les préjugés et les jugements à l'emporte-pièce deviennent la principale source d'information de bien des citoyens, au détriment du journalisme et de l'analyse des faits. Le "show" est-il en train de tuer l'info ?

Avec

- **Guy Fournier**, auteur et producteur
  - **Jean-Simon Gagné**, chroniqueur, *Le Soleil*
  - **Josée Boileau**, éditorialiste, *Le Devoir*
  - **Florian Sauvageau**, professeur, Université Laval
- Animation : **Dominique Poirier**, journaliste, Radio-Canada

🕒 10 h à 10 h 30

### Pause-café

Offerte par CNW-Telbec

#### ➤ Foyer de la salle de bal

🕒 10 h 30 à 12 h



Ateliers

### 1 - Verrou sur l'information gouvernementale ?

#### ➤ Salon Saint-Louis

Par mille et un trucs les administrations publiques refusent de répondre aux questions des journalistes et contrôlent l'information. Refus d'entrevue, impossibilité de parler à ceux qui connaissent les dossiers, transfert des appels aux cabinets... Des responsables gouvernementaux défendent leurs politiques de communication.

Avec

- **Pierre Régnier**, président, Forum des responsables des communications du gouvernement du Québec
  - **Louis-Gilles Francoeur**, journaliste, *Le Devoir*
  - **Carole Roberge**, présidente, Syndicat des professionnels du gouvernement du Québec
  - **Philippe Schnobb**, journaliste, Radio-Canada
- Animation : **Daniel Renaud**, rédacteur en chef, J.E., TVA

## 2 - Faut-il couvrir d'un voile les affaires islamiques ?

### ➤ Salon Kent

Le port du voile dans les écoles, l'instauration d'un tribunal de la charia en Ontario, l'affaire Maher Arar, des islamistes qui revendiquent le statut de réfugié... L'actualité islamique est devenue un champ de mines. Avons-nous tendance à tomber dans un multiculturalisme naïf, qui nous fait tout accepter au nom de l'ouverture et de la tolérance? Ou au contraire, faisons-nous trop facilement écho aux préjugés? Comment couvrir les musulmans dans le monde de l'après 11 septembre sans tomber dans la chasse aux sorcières ni dans l'angélisme?

Avec

- **Christophe Deloïre**, journaliste au magazine français *Le Point* et auteur du livre *Les islamistes sont déjà là*.

- **Monia Mazigh** qui a mené le combat pour faire libérer son mari, Maher Arar, déporté par les États-Unis en Syrie au nom de la lutte anti-terroriste.

- **Andrée Côté**, de l'Association nationale Femmes et Droits qui a émis un avis sur les tribunaux de la Charia en Ontario.

- **Denise Bombardier**, chroniqueuse, TVA et *Le Devoir*

Animation : **Jean-François Lépine**, animateur, Radio-Canada

Le Consulat général de France au Québec paie le déplacement aérien de M. Deloïre

## 3 - Blogueur ou blagueur ?

### ➤ Salon Montmorency

Les blogues envahissent le champ de l'information. Aux États-Unis, c'est le phénomène médiatique de l'année, notamment dans la couverture électorale. Quel est le défi posé aux journalistes par les technologies qui permettent à tout le monde d'entrer sur le marché de l'information? Comment offrir une "valeur ajoutée"?

Avec

- **Clément Laberge**, directeur veille et stratégie, Opossum.ca

- **Paul Wells**, journaliste et blogueur, Maclean's magazine et National Post

- **Benoît Munger**, coordonnateur des opérations internet et responsable du blogue collectif du *Devoir*

Animation : **Patrick Lagacé**, chroniqueur, *Journal de Montréal*

## 4 - Les défis des hebdomadaires régionaux

### ➤ Salons Beaumont et Bélair

Les hebdomadaires régionaux permettent de pratiquer un journalisme proche de la communauté. Comment éviter les pièges de cette proximité? Peut-on fouiller à fond un dossier scolaire ou municipal alors qu'il faudra avoir le porte-parole de notre côté pour notre prochain sujet? Des journalistes d'expérience donnent leurs trucs pour faire du journalisme de qualité, éclairé, pertinent et qui serve la vie démocratique de la communauté.

Avec

- **Henri Prévost**, journaliste, *L'Écho du Nord*

- **Anne-Marie Savoie**, journaliste, *Courrier Laval*

- **Gilles Lévesque**, rédacteur en chef, *Le Canada Français*

- **Maurice Gagnon**, rédacteur en chef, *Le Placoteux*

Animation : **Pierre Marceau**, journaliste, Radio-Canada Mauricie

## 5 - Le blues des journalistes américains

### ➤ Salon Beauport

La dernière année a remis en question la certitude des journalistes américains de faire un journalisme exigeant, basé sur les faits, critique de tous les pouvoirs. Autocritiques au New York Times, au Washington Post, à CBC... Le modèle qui inspire notre conception du journalisme est-il en train d'imploser? Comment ne pas tomber à notre tour?

Avec

- **Philippe Boulet-Gercourt**, journaliste au *Nouvel Observateur*, en poste depuis 9 ans aux États-Unis et auteur du tout récent livre *La machine Bush*

- **Michel C. Auger**, chroniqueur, *Journal de Montréal*

Animation : **Françoise Guénette**, journaliste, Radio-Canada

 12 h 30 à 14 h

### Lunch

### ➤ Porte du Palais

Dévoilement des gagnants des bourses Nord-Sud

 14 h à 15 h 30

Plénière

## Après Néron, comment affirmer notre liberté ?

### ➤ Porte du Palais

Le jugement de la Cour suprême dans l'affaire Néron consacre l'intrusion des juges dans l'information. Ils édictent les normes du bon journalisme et punissent lourdement les médias qui, à leur avis, s'en écartent. Radio-Canada a ainsi été condamnée à plus de 600 000 \$. Quelles sont les conséquences de ce jugement majeur sur la pratique du journalisme?

Avec

- Hon. **Michel Robert**, juge en chef, Cour d'appel du Québec

- Me **Marc-André Blanchard**, avocat en droit des médias, Gowlings

- **Philippe Cantin**, éditeur adjoint, *La Presse*

- **Renaud Gilbert**, ombudsman, Radio-Canada

- Me **Alain-Robert Nadeau**, avocat et docteur en droit constitutionnel

Animation : **Anne-Marie Dussault**, animatrice, Télé-Québec

 15 h 30 à 16 h

### Pause

### ➤ Foyer de la salle de bal

 16 h à 17 h 30

Ateliers

## 6 - La justice contre l'information ?

### ➤ Salon Kent

Juges et avocats critiquent les agissements des journalistes à l'égard des accusés, des témoins, des avocats et la couverture judiciaire en général. Les bousculades de caméras et micros dans les corridors des palais de justice leur apparaissent déplacées... Au nom de la sérénité des procès, sommes-nous en train de sacrifier l'information légitime du public?

Avec

- Hon. **Robert Pidgeon**, juge en chef associé, Cour supérieure du Québec

- **Isabelle Richer**, journaliste, Radio-Canada

- Me **Jacques Larochelle**, avocat

- **Bruno Perron**, journaliste, CHRC-AM

Animation : **Marc Laurendeau**, journaliste

## Samedi 4 décembre (suite)

### 7 - Les sociétés de rédacteurs, une inspiration pour le Québec ?

(Cet atelier est annulé, notre invité belge étant aux prises avec un conflit d'horaire insurmontable)

### 8 - L'enquête journalistique par des moyens clandestins

#### ► Salon Saint-Louis

Quand et pourquoi utiliser des moyens d'enquête clandestins en journalisme ? Comment utiliser efficacement l'infiltration, la caméra cachée, la fausse identité... Quelles en sont les balises déontologiques et légales ?

Avec

- **Brigitte McCann**, journaliste, *Le Journal de Montréal*

- **André Noël**, journaliste, *La Presse*

- **Danny Braün**, journaliste, Enjeux, Radio-Canada

- Me **Guylaine Bachand**, conseillère juridique, TVA

Animation : **Sophie Thibault**, chef d'antenne, TVA

### 9 - Les recherches de l'année sur le journalisme

#### ► Salon Beauport

- Vingt chefs de police du Canada font part de leur perception de la couverture du crime organisé. Une des conclusions : l'accent journalistique mis sur les crimes les plus violents dicte jusqu'à un certain point les priorités policières, au détriment de la répression de crimes moins spectaculaires mais plus graves.

Avec **Judith Dubois**, professeure, bacc en journalisme, UQAM

- Hebdomadaires régionaux et quotidiens : quels changements entre 1992 et 2002 ? Chez les hebdomadaires : 24 % moins de pages et 22 % moins d'articles. Et des articles de plus en plus légers. Également, analyse de l'évolution de l'information locale à la *Tribune*, au *Soleil* et au *Quotidien*.

Avec **Daniel Giroux**, secrétaire général, Centre d'études sur les médias

- Le mythe de la séparation des faits et du commentaire dans les quotidiens. Une analyse de contenu sur plus de trois ans qui montre que l'hybridation des genres n'est pas une menace. C'est un fait.

Avec **Thierry Watine** et **Charles Moumouny**, professeurs, Département Information et communication, Université Laval

Animation : **Dominique Payette**, journaliste, Radio-Canada

### 10 - Les angles morts de la couverture médiatique

#### ► Salons Courville et Montmorency

Certains sujets, par ailleurs importants pour la société, arrivent mal à percer le "mur des médias". Un tour d'horizon des sujets peu ou pas couverts qui mériteraient d'avoir leur place dans les médias. Pour sortir des sentiers battus.

**Richard Amiot**, journaliste

**Paul-Émile Lévesque**, chef de pupitre à l'éditorial, *La Presse*

**Daniel Bussièrès**, consultant en communications

**Yannick Villedieu**, journaliste, Radio-Canada (radio)

Animation : **Marie-Josée Bouchard**, journaliste-présentatrice, RDI

 17 h 30 à 18 h 30

#### Cocktail

Offert par le Conseil supérieur de la langue française

Conseil supérieur  
de la langue  
française  
Québec 

#### ► Foyer de la salle de bal

 19 h

#### Dîner

#### ► Salon Porte du Palais

Remise du prix Judith-Jasmin

Remise des prix Jules-Fournier et Raymond-Charrette

Animation :

**Bernard Faucher**, rédacteur en chef adjoint, *L'actualité*

**Richard Bousquet**, chef de pupitre, *Journal de Montréal*

#### Soirée musicale et danse avec DJ MAT

## Dimanche, 5 décembre

 8 h à 9 h 30

#### Petit déjeuner

#### ► Salon Panorama

 9 h 30 à 12 h

#### Assemblée générale de la FPJQ

#### ► Salon Panorama

#### Proposition d'ordre du jour

01. Nomination d'un président et d'un secrétaire d'assemblée

02. Adoption de l'ordre du jour

03. Adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 16 novembre 2003

04. Rapport de la présidente et résolutions

05. Adoption des états financiers au 31 juillet 2004

06. Nomination du vérificateur

07. Cotisation annuelle

08. Modifications aux statuts et règlements

09. Élections au conseil d'administration

10. Varia

11. Clôture de l'assemblée

 12 h

#### Fin du congrès